

DIBUJO TÉCNICO

CONTENIDOS MÍNIMOS DE 1º DE BACHILLERATO. PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

1ª parte	2ª parte	3ª parte
<p>3. Resolución de trazados fundamentales en el plano: operaciones con segmentos, mediatriz, ángulos, bisectriz, paralelismo y perpendicularidad, circunferencia y círculo.</p> <p>6. Resolución gráfica de triángulos. Determinación, propiedades y aplicaciones de sus puntos y rectas notables.</p> <p>7. Resolución gráfica de cuadriláteros, Polígonos regulares y estrellados.</p>	<p>12. Resolución de problemas básicos de tangencias y enlaces.</p> <p>13. Aplicación de las propiedades de las tangencias y enlaces en la construcción de óvalos, ovoides y espirales.</p>	<p>17. Descripción de los tipos de proyección.</p> <p>22. Descripción de los procedimientos para la obtención de vistas.</p> <p>23. Elección de las proyecciones suficientes para la definición de piezas y disposición normalizada de las mismas.</p> <p>29.- Análisis de los fundamentos del sistema axonométrico: disposición de los ejes en la axonometría ortogonal y oblicua.</p> <p>31.- Realización de perspectivas axonométricas ortogonales: isométricas, dimétricas y trimétricas.</p> <p>33.-Trazado de perspectivas axonométricas oblicuas: caballeras y planimétricas o militares.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Aplicar los trazados fundamentales en el plano mediante el análisis de los fundamentos de la geometría métrica, y a través de la construcción de formas planas y el uso de herramientas convencionales y digitales de dibujo, para resolver problemas de configuración de formas poligonales sencillas en el plano de acuerdo a un esquema paso a paso, valorando la importancia de la geometría como instrumento para el diseño gráfico, industrial y arquitectónico.
2. Aplicar los conceptos fundamentales de tangencias y enlaces mediante el análisis de sus propiedades en figuras planas compuestas por rectas y circunferencias, a través de la resolución de problemas básicos de tangencias y enlaces y de curvas técnicas, y el uso de herramientas convencionales y digitales de dibujo, para diseñar y reproducir figuras planas donde intervengan curvas técnicas, tangencias y enlaces, valorando el papel de las nuevas tecnologías en el campo del diseño.
3. Relacionar los fundamentos y características de los sistemas de representación mediante el análisis de sus elementos y propiedades diferenciales y la clasificación de sus ámbitos de aplicación, a través de la observación de objetos y espacios en documentos gráficos; el dibujo de un

mismo cuerpo representado en varios sistemas; la selección del sistema adecuado al objetivo previsto; y el uso de los materiales tradicionales y digitales de dibujo técnico, para aplicarlos en representaciones técnicas, valorando las ventajas e inconvenientes de cada sistema.

4. Interpretar los fundamentos del sistema diédrico a través del análisis de sus elementos, características, convencionalismos, notaciones y normas de aplicación; del dibujo de formas a partir de perspectivas, fotografías, piezas reales o espacios del entorno próximo; y del uso de materiales de dibujo técnico convencionales y digitales, para representar piezas tridimensionales sencillas utilizando el sistema diédrico o el sistema de planos acotados.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Ejercicio prácticode 0 a 10 puntos