



COMUNICACIÓN
GRÁFICA
Y AUDIOVISUAL

Cómic

Ciclo Formativo de Grado Superior

Título: Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Cómic

Familia Profesional: Comunicación Gráfica y Audiovisual

Duración total del ciclo: 2000 horas

Créditos ECTS: 120

Decreto 159/2017, de 31 de mayo – BOC núm. 110, de 9 de junio

Perfil profesional

Este ciclo está orientado a formar profesionales capacitados para realizar su trabajo como:

- Profesional independiente realizando imágenes narrativas que expresen ideas o conceptos, destinadas a su edición.
- Dibujante, guionista y especialista dependiente de una empresa o institución.
- Colaborador con otros profesionales en la ideación, interpretación y realización de guiones y narraciones gráficas con diferentes técnicas y estilos artísticos.

Ejerce su profesión en el ámbito público o privado, en empresas del sector comunicacional como:

- Editoriales.
- Agencias de publicidad.
- Estudios de diseño.
- Prensa.
- Televisión, etc.

Ocupaciones y puestos de trabajo relevantes

Profesional cualificado para desempeñar los siguientes puestos de trabajo y ocupaciones:

- Especialista en narración gráfica integrado en equipos de comunicación visual, diseño gráfico, publicidad y medios audiovisuales.
- Orientación, organización y supervisión de la producción y edición de cómics.
- Elaboración de guiones para narraciones gráficas.
- Creación y realización de obra original en publicaciones periódicas.
- Realización de guiones ilustrados (story-boards).
- Análisis de propuestas y realización de la búsqueda documental y gráfica para producciones de narrativa gráfica.
- Realización y gestión de actividades culturales, educativas y divulgativas relacionadas con el cómic.

Además, el título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública.

Acceso a otros estudios

- Acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.
- Acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado. Cuando sea necesario ordenar las solicitudes, se establece un acceso preferente para la familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual a las siguientes ramas de conocimiento:

- Artes y Humanidades.
- Ciencias Sociales y Jurídicas.

Distribución horaria de las enseñanzas

Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Cómic						
Módulos formativos	Horas semanales				Horas lectivas totales	ECTS
	1º curso	ECTS	2º curso	ECTS		
Fundamentos de la representación y la expresión visual	3	7			102	7
Teoría de la imagen	2	4			68	4
Medios informáticos	4	7			136	7
Fotografía	2	4			68	4
Historia del cómic	3	6			102	6
Dibujo aplicado al cómic	2	4	4	6	180	10
Representación espacial aplicada	2	4	2	4	124	8
Técnicas de expresión gráfica	2	4	3	5	152	9
Producción gráfica industrial	2	4	3	5	152	9
Guión y estructura narrativa	2	4			68	4
Proyectos de cómic	6	12	10	15	484	27
Inglés técnico: Cómic			2	4	56	4
Formación y orientación laboral			2	4	56	4
Iniciativa emprendedora			2	4	56	4
Proyecto integrado			2	8	71	8
Formación práctica en empresas, estudios o talleres				5	125	5
Totales	30	60	30	60	2000	120

Ciclo	Centro en el que se imparte	Isla
Cómic	<u>EASD Gran Canaria</u>	Gran Canaria