



COMUNICACIÓN
GRÁFICA
Y AUDIOVISUAL

Animación

Ciclo Formativo de Grado Superior

Título: Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Animación

Familia Profesional: Comunicación Gráfica y Audiovisual

Duración total del ciclo: 2000 horas

Créditos ECTS: 120

[Decreto 159/2017, de 31 de mayo – BOC núm. 110, de 9 de junio](#)

Perfil profesional

Este ciclo está orientado a formar profesionales capacitados para realizar su trabajo como:

- Profesional autónomo, creador independiente o realizador de ideas o guiones de otros profesionales.
- Trabajador por cuenta ajena o como integrante en equipos de realización y producción audiovisual.
- Ejerce su profesión en el sector público o privado, en empresas relacionadas con la comunicación, por ejemplo:
 - Productoras de cine.
 - Productoras de televisión.
 - Agencias de publicidad.
 - Editoriales y estudios de diseño.

Ocupaciones y puestos de trabajo relevantes

Profesional cualificado para desempeñar los siguientes puestos de trabajo y ocupaciones:

- Realización de películas de animación, independientes o integradas en producciones audiovisuales o multimedia, en la industria de la cultura y el entretenimiento.
- Elaboración de guiones propios o adaptaciones de textos ajenos para piezas de animación.
- Creación de escenarios, fondos, objetos y/o personajes.
- Creación de fotogramas clave para definir la representación.
- Realización de dibujos de intercalación.
- Modelado y representación de los elementos que conforman la animación 2D o 3D.
- Animación, iluminación, coloreado de las fuentes generadas y ubicación de las cámaras virtuales.
- Renderización.

Además, el título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública.

Acceso a otros estudios

- Acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.
- Acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado. Cuando sea necesario ordenar las solicitudes, se establece un acceso preferente para la familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual a las siguientes ramas de conocimiento:
 - Artes y Humanidades.
 - Ciencias Sociales y Jurídicas.

Distribución horaria de las enseñanzas

Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Animación						
Módulos formativos	Horas semanales y créditos				Horas lectivas totales	ECTS
	1º curso	ECTS	2º curso	ECTS		
Fundamentos de la representación y la expresión visual	3	7			102	7
Teoría de la imagen	2	4			68	4
Medios informáticos	4	7			136	7
Fotografía	2	4			68	4
Historia de la animación	3	6			102	6
Dibujo aplicado a la animación	2	4	2	4	124	8
Técnicas de animación	2	4	7	9	264	13
Guión y estructura narrativa	2	4			68	4
Lenguaje y tecnología audiovisual	3	6	5	8	242	14
Proyectos de animación	7	14	8	14	462	28
Inglés técnico: Animación			2	4	56	4
Formación y orientación laboral			2	4	56	4
Iniciativa emprendedora			2	4	56	4
Proyecto integrado			2	8	71	8
Formación práctica en empresas, estudios o talleres				5	125	5
Totales	30	60	30	60	2000	120

Ciclo	Centro en el que se imparte	Isla
Animación	EASD Gran Canaria	Gran Canaria
	EASD Fernando Estévez	Tenerife
	EA Fuerteventura	Fuerteventura
	EA Pancho Lasso	Lanzarote